


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 521  
с углубленным изучением математики и информатики  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

РАССМОТРЕНО  
на педсовете  
Протокол № 1  
от 30.08.2021

СОГЛАСОВАНО  
Руководитель ОДОД  
 Нахлесткина Е.А.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор ГБОУ СОШ №521  
 Г.Б. Дудникова

Приказ № 101 от 31.08.2021



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«ШАХМАТЫ»

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ 2 ГОДА

ВОЗРАСТ УЧАЩИХСЯ: 7 –12 ЛЕТ

Автор-составитель:  
ЯКУБОВИЧ Александр Борисович,  
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург  
2021 г.

## 1. Пояснительная записка.

**Направленность программы:** физкультурно-спортивная.

Образовательная программа «Шахматы» разработана в соответствии и на основании основных действующих нормативных и программных документов РФ в области общего образования детей, с учетом приоритетов развития системы дополнительного образования и существующего опыта реализации дополнительных образовательных программ.

**Актуальность программы.** В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

**Педагогическая целесообразность.** Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка происходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в обучающихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

**О социальной значимости шахмат,** их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам как создание международных

организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Шахматы это не только игра, доставляющая воспитанникам много радости, удовольствия, но и *действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий* - способности действовать в уме.

Игра в шахматы *развивает наглядно-образное мышление*, способствует зарождению *логического мышления*, *воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность*. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление.

А.Алехин писал: «Шахматы не только знание и логика, но и глубокая фантазия. Посредством шахмат я воспитал свой характер. Шахматы не просто модель жизни, но и модель творчества. Шахматы, прежде всего, учат быть объективными. В шахматах можно сделаться большим мастером, лишь осознав свои ошибки и недостатки. Совершенно также как и в жизни» .

Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость - *это один из самых лучших и увлекательных видов досуга*, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому **актуальность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга обучающихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Шахматы сильны еще и тем, что существуют для всех!

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и **обладают огромным эмоциональным потенциалом**, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и

концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой *школой творчества* для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Шахматы - это вдохновение и разочарование, своеобразный выход из одиночества, активный досуг, утоление жажды общения и самовыражения. Как говорил Хосе Рауль Капабланка: «Шахматы - нечто большее, чем просто игра. Это интеллектуальное времяпрепровождение, в котором есть определённые художественные свойства и много элементов научного. Для умственной работы шахматы значат то же, что спорт для физического совершенствования: приятный путь упражнения и развития отдельных свойств человеческой природы...».

Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если воспитанник не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

#### **Цель программы:**

- Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигается указанная цель через решение следующих задач:

#### **Обучающие:**

- познакомить с историей шахмат,
- дать учащимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

#### **Воспитывающие:**

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом,
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно
- научить уважать соперника

#### **Развивающие:**

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

Участниками программы являются обучающиеся 1-5 классов, посещающие общеобразовательную школу. Данная программа рассчитана на 2 года обучения. Режим занятий: 2 часа 2 раза в неделю.

Обучение осуществляется на основе общих **методических принципов:**

- **Принцип развивающей** деятельности: игра не ради игры, а с целью развития личности каждого участника и всего коллектива в целом.
- **Принцип активной включенности** каждого ребенка в игровое действие, а не пассивное созерцание со стороны;
- **Принцип доступности**, последовательности и системности изложения программного материала.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса** - обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества** - процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

#### **Основные методы обучения:**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.
3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **продуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив

- идея - расчёт - ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

В программе предусмотрены материалы для самостоятельного изучения обучающимися (домашние задания для каждого года обучения, специально подобранная шахматная литература, картотека дебютов и др.).

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

#### **Педагогический контроль.**

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём её протяжении и реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении *диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений*. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

#### **Дети должны знать:**

- 1) шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- 2) названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- 3) правила хода и взятия каждой фигуры.

#### **Дети должны уметь:**

- 1) ориентироваться на шахматной доске;
- 2) играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- 3) правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- 4) правильно расставлять фигуры перед игрой;
- 5) различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- 6) рокировать;
- 7) объявлять шах;
- 8) ставить мат;

### Учебно-тематический план 1-го года обучения

№ п/п	Темы	Всего	Теория	Практика
----------	------	-------	--------	----------

1	Вводное занятие. Инструктаж по охране труда.	1	1	
2	История шахматной игры.	2	2	
3	Шахматный кодекс.	1	1	
4	Дебют.	28	10	18
5	Миттельшпиль.	24	10	14
6	Эндшпиль.	24	10	14
7	Шахматная практика.	57	11	46
8	Судейство и организация соревнований.	5	5	
9	Итоговое. Присуждение квалификационных разрядов.	2	0	2
	Итого:	144	50	94

### Содержание программы 1-го года обучения

#### **1. Вводное занятие. Инструктаж по охране труда.**

**Теория:** Правила охраны труда при игре в шахматы. Основные понятия о шахматной игре.

#### **2. История шахматной игры.**

**Теория:** Проникновение шахмат в Европу. Французские и английские шахматисты первой половины 19 века: Лабурдоне, Мак-Доннель, У.Эванс, А.Андерсен, П.Морфи.

Русская шахматная школа: М.Чигорин, К.Яниш, И.Шумов и др.

#### **3. Шахматный кодекс**

**Теория.** Основные положения шахматного кодекса. Значение спортивных мероприятий и их место в учебно-тренировочном процессе. Проведение турнира по круговой системе.

**Практика.** Проведение шахматного турнира по круговой системе.

#### **4. Дебют**

**Теория.** Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против “повторюшки-хрюшки”. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Гамбиты. Наказание “пешкоедов”. Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах. Дебютные ловушки и их роль в шахматной партии.

**Практика.** Анализ сыгранных партий. Анализ партий великих шахматистов. Упражнения «Найти лучшее продолжение», «Как продолжить атаку?». Решение задач двухходовок.

#### **5. Миттельшпиль**

**Теория.** Простейшие комбинации. Двойной удар. Открытое нападение. Связка. «Мельница». Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Рентген. Мат по последней горизонтали. Спертый мат. Цугцванг.



**Практика.** Анализ сыгранных партий и типовых позиций. Упражнения «Найти комбинацию», «Как продолжить атаку?». Решение задач двухходовок. Конкурс решения задач.

**Теория.** Различные виды преимуществ. Материальное преимущество. Преимущество в развитии. Преимущество в пространстве. Открытая линия. Вторжение на 7-ю горизонталь. Захват открытой вертикали. Использование открытой и полуоткрытой линий. Слабые и сильные поля.

**Практика.** Анализ сыгранных партий и типовых позиций. Упражнения «Найти комбинацию», «Как продолжить атаку?». Решение задач двухходовок. Конкурс решения задач. Игра с контролем времени 3мин, 5 мин при материальном преимуществе.

## **6. Эндшпиль**

**Теория.** Пешечные окончания. Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя.

Оппозиция. Ближняя и дальняя оппозиция. Технический прием «треугольник». Особенности шахматной доски. Прием «отталкивания». Окончания с проходными пешками у обеих сторон. Отдаленная проходная пешка. Защищенная проходная пешка. Правило «блуждающего» квадрата. Прорыв. Жертва одной или нескольких пешек с целью проведения в ферзи. Пешечные слабости: изолированные, сдвоенные, изолированные сдвоенные, отсталые, висячие. Оценка позиции со сдвоенными пешками.

**Практика.** Анализ сыгранных партий и типовых позиций. Упражнения «Найти решение», «Указать план выигрыша». Решение задач двухходовок. Конкурс решения задач. Игра с контролем времени 3мин, 5 мин пешечных окончаниях.

**Теория.** Фигура против пешки. Ферзь против пешки. Ладья против пешки. Конь против пешки. Слон против пешки.

**Практика.** Анализ сыгранных партий и типовых позиций. Упражнения «Найти решение», «Указать план выигрыша». Решение задач двухходовок. Конкурс решения задач. Игра с контролем времени 3мин, 5 мин фигурных окончаниях.

**Теория.** Ладейные окончания, общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи. Мат или вечный шах по последней горизонтали.

**Практика.** Анализ сыгранных партий и типовых позиций. Упражнения «Найти решение», «Указать план выигрыша». Решение задач двухходовок. Конкурс решения задач. Игра с контролем времени 3мин, 5 мин ладейных окончаниях.

## **7. Шахматная практика**

### **Практика:**

1. Тренировка техники расчета вариантов, общие положения.
2. Дерево перебора.
3. Решение сложных позиций с большим числом разветвлений.
4. Конкурс решения задач.
5. Конкурс решения комбинаций.

6. Игра в турнире.
7. Разбор партий учащихся.
8. Зачеты по тактике и технике эндшпиля. Обычные турнирные партии с контролем времени, соответствующие разрядным нормам турнира.
9. Тематические турниры по определенным дебютам, позициям миттельшпиля и эндшпиля.
10. Тематические сеансы одновременной игры против тренера или других более сильных шахматистов.
11. Тренировочные партии или турниры с укороченным контролем времени: 30 мин., 15 мин., 10 мин., 5 мин. на всю партию.
12. Товарищеские матчи и матч-турниры, командные и личные соревнования с другими коллективами.

### **8. Судейство и организация соревнований**

#### **Теория:**

1. Системы соревнований: круговая,
2. Контроль времени на обдумывание ходов в партии
3. Коэффициенты Бухгольца, Бергера.

### **9. Итоговое занятие**

Практика: Присуждение квалификационных разрядов.

## **Учебно-тематический план 2-го года обучения**

№	Темы	Всего	Теория	Практика
---	------	-------	--------	----------

1	Инструктаж по охране труда. Организационное занятие.	1	1	
2	Шахматы – спорт, наука, искусство	2	1	1
3	Шахматная нотация. Шахматная литература	23	8	15
4	Стратегия игры. Анализ партий	27	8	19
5	Эндшпиль	23	8	15
6	Дебют	18	5	13
7	Шахматы и компьютеры	11	4	7
8	Конкурсы по решению задач и этюдов	9		9
9	Сеансы одновременной игры.	14		14
10	Соревнования, турниры	14		14
11	Итоговое занятие.	2		2
Итого:		144	35	109

## Содержание программы 2-го года обучения

### 1. Инструктаж по охране труда. Организационное занятие.

**Теория.** Охрана труда. Постановка задач на год.

### 2. Шахматы – спорт, наука, искусство.

**Теория:** Краткая история шахмат, сильнейшие шахматисты.

Классификационная система. Правила проведения турниров.

**Практика:** Различные системы проведения шахматных соревнований (турниров).

### 3. Шахматная нотация. Шахматная литература.

**Теория:** Методика работы с шахматной литературой. Навыки самодисциплины и способы самосовершенствования.

**Практика:** Шахматная нотация, запись партии. Словарь шахматной композиции.

### 4. План игры. Тактика игры.

**Теория:** О шахматных планах. Как создается план игры. Оценка позиции.

Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение. Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Захват пункта. Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия.

**Практика:** Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов.

### 5. Стратегия игры. Анализ партий.

**Теория:** Что такое стратегия и стратегический план. Мобилизация сил.

Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные. Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие.

Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур. Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры.

**Практика:** Практическое управление по основам стратегии.

#### **6. Эндшпиль.**

**Теория:** Лишняя пешка – никогда не лишняя. Активный пароль. Атака в эндшпиле. Фигура против пешки. Борьба фигур. Позиционная ничья.

**Практика:** Разбор и проигрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

#### **7. Дебют.**

**Теория:** План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара.

**Практика:** Основные виды дебютов. Разыгрывание фигур.

#### **8. Шахматы и компьютеры.**

**Теория:** Человек и компьютер. Методы игры человека и алгоритм игры компьютера. Сила и слабость игровых программ.

**Практика:** Практические занятия. Тренировочные игры с компьютером с последующим разбором партий.

#### **9. Конкурсы по решению задач и этюдов.**

**Практика:** Решение конкурсных задач и этюдов. Определение победителей конкурсов.

#### **10. Сеансы одновременной игры.**

**Практика:** Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.

#### **11. Соревнования, турниры.**

**Практика:** Работа с карточками и компьютером, разбор и анализ партий.

#### **13. Итоговое занятие.**

**Теория:** Подведение итогов работы, обзор выполнения поставленных задач. Итоги конкурсов, викторин, районных соревнований.

**Практика:** Тестирование учащихся. Присуждение разрядов

№ п/п	Компоненты учебно-методического комплекса	Для педагога	Для учащихся и родителей
<b>1. Учебные и методические пособия</b>			
	Информационные, справочные материалы	<p>1. Справочник (справочное пособие): «Шахматный словарь» под ред. И. З. Романов, М. 1963. «Курс дебютов» В. Панов 7-е изд., М. 1993. «Основы судейства в шахматах» Ю. Карахан, М. 1974. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.: Советская энциклопедия, 1990. Энциклопедия гамбитов. А. Мацукевич, Ю. Разуваев, М. 2007.</p> <p>2. Журналы (периодическая печать): «64» - Шахматное обозрение. «Физкультура и спорт».</p> <p>3. Информационный каталог: <a href="http://www.whychess.ru">www.whychess.ru</a> - шахматная библиотека</p> <p>4. Картоотека</p> <p>5. Инструкция (по технике безопасности)</p> <p>...</p>	<p>1. Справочник (справочное пособие): Майзелис И. Шахматы. М.-Л.: Детгиз, 1960. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983</p>
	Научная, специальная, методическая литература	<p>1. Гончаров В. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.</p> <p>2. Авербах Ю., Бейлин М. Шахматный самоучитель. – М.: Советская Россия, 1970.</p> <p>3. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. – М.: ФиС, 1980, 1982.</p> <p>4. Костьев А. Учителю о шахматах. – М.: Просвещение, 1986.</p> <p>5. Макс Эйве Стратегия и тактика и Курс шахматных лекций. – Ростов-на Дону. 2002.</p> <p>6. Витюгов Н. Французская защита. – СПб. 2010.</p>	<p>1. Капабланка Х.Р. Учебник шахматной игры. М.: ФиС, 1983.</p> <p>2. Карпов А., Гик Е. Шахматные сюжеты. М.: Знание, 1991.</p> <p>3. Ласкер Эм. Учебник шахматной игры. М.: ФиС, 1980.</p>
	Тематические методические пособия, разработки	<p>1. Автор, название, год выпуска</p> <p>1.1. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.</p> <p>1.2. Тарраш З. Триста шахматных партий. М.: ФиС, 1988.</p>	<p>Сухин И. Волшебный шахматный мешочек. – Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.</p>
	Тематические подборки	<p>1. Тематическая подборка методических материалов по теме</p> <p>Вайнштейн Б. Комбинации и ловушки в дебюте. – М.: ФиС, 1965.</p> <p>Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. – М.: ФиС, 1965.</p> <p>Ройзман А. Шахматные миниатюры. – Минск: Полымя, 1978.</p> <p>Панченко А. Теория и практика шахматных окончаний. М. 2006.</p>	<p>1. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.</p> <p>2. Нейштадт Я. Жертва ферзя. М.: ФиС, 1989.</p>

		2. Тематическая подборка материалов периодической печати по теме	
	Задачи и задания	1. Решаемые по образцу 1.1. Яковлев Н., Костров В. Шахматный задачник. С.-П.: ЦНТИ, 1994. 2. Творческого характера 2.1. Шумилин Н. Практикум по тактике. – М.: Андреевский флаг, 1993.	
	Дидактические игры	1. Дидактическая игра на развитие внимания 1.1. Темные и светлые кубики (из них ученики могут собирать горизонталь, вертикаль, диагональ).	1. Дидактическая игра на развитие внимания «...» 1.1. Темные и светлые кубики (из них ученики могут собирать горизонталь, вертикаль, диагональ).
	Схемы	1. Этапы развития шахматной партии.	
	Карты	1. Возникновения и распространения шахмат в мире.	
	Плакаты	1. Чемпионы мира по шахматам.	
	Раздаточный материал (дидактические карточки, алгоритмы выполнения заданий, памятки, образцы работ, гербарий и др.)	1. Набор карточек, изображающих различные шахматные задачи. 2. Алгоритм решения задач.	
	Работы учащихся	1. Творческие работы с описанием 2. Научно-исследовательские работы с описанием	

### Список литературы для педагога:

1. Нейштадт Я.И. Шахматный практикум. ФиС, М., 1980

2. Нимцович А. Моя система. ФиС, М., 1984.
3. Дворецкий М.И. Школа будущих чемпионов (в 5 т.). Фолио, Харьков, 1997.
4. Дамский Я. В. «Взаимодействие тяжелых фигур». Москва: Физкультура и спорт, 1988.
5. Иващенко С.Д. «Сборник шахматных комбинаций». Киев: Радянська школа, 1988.
6. 6. Мацукевич А.А. «Принцип ограничения». Москва: Физкультура и спорт, 1982.
7. Нейштадт Я.И. «По следам дебютных катастроф». Москва: Физкультура и спорт, 1980.
8. Шумилин Н. «Практикум по тактике». Москва: Андреевский флаг, 1993.

#### **Интернет-ресурсы:**

1. <http://nsportal.ru/>
2. [dush.durtuli1.ru](http://dush.durtuli1.ru)
3. [gigabaza.ru](http://gigabaza.ru)

#### **Список литературы для родителей:**

1. Голенищев В. «Программа подготовки юных шахматистов IV и разрядов». М., 1969.
2. Голенищев В. «Программа подготовки шахматистов II разряда» М., 1979.
3. Дворецкий М.И. Искусство анализа. - М., 1989.
4. Карахан Ю. Основы судейства в шахматах. - М., 1974.
5. Панов В.Н. Курс дебютов. - М., 1973.
6. Энциклопедический шахматный словарь. - М., 1989.

#### **Список литературы для педагога:**

1. Авербах Ю. Путешествие в шахматное королевство. - М., 1972.
2. Зак В. Совершенствование шахматиста. - М., 1989.
3. Костров В. Шахматы для детей и родителей. - СПб., 1995.
4. Костров В. Занимательные шахматы. - Минск, 1995.
5. Майзелис И. Шахматы. Основы теории. - М., 1960.
6. Шахматный словарь // под ред. м/с Л.Я. Абрамова. - М., 1963.

Район - Красногвардейский	ОДОД ГБОУ СОШ № 521
Направленность программы – физкультурно-спортивная	
Вид программы - модифицированная	
Наименование программы – «ШАХМАТЫ»	
Уровень освоения программы – общекультурный	
Срок освоения - 2 года	Возраст учащихся - 7-12 лет
Год разработки – 2014	Год корректировки - 2021
Автор составитель – Якубович Александр Борисович	
Программа реализуется – Якубович А.Б., образование высшее гуманитарное, педагог ОДОД	

#### Краткая аннотация программы

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Программа позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков - сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Шахматы это не только игра, доставляющая воспитанникам много радости, удовольствия, но и *действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий* - способности действовать в уме.

Игра в шахматы *развивает наглядно-образное мышление*, способствует зарождению *логического мышления*, *воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность*. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так же положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление.